

Canon LO; de geschiedenis bij de tijd

Onze website die de geschiedenis van ons vak, belangrijke ontwikkelingen en personen in beeld brengt, is vernieuwd. Aanleiding om in de komende nieuwsbrieven en in ons magazine aandacht te besteden aan deze digitale vraagbaak. Hoe het werkt lees je aan de hand van het venster van de Oostenrijkse School.

De keuze voor de vensters is tot stand gekomen door een gericht verzoek aan een groot aantal goed ingevoerde vakgenoten om belangrijke gebeurtenissen en/of thema's aan te dragen. Een soortgelijke oproep werd gedaan in het vakblad. De redactie heeft vervolgens, rekening houdend met de vele suggesties, haar keuze gemaakt. Daarna zijn de vensters ontwikkeld

en geschreven door een breed samengestelde schrijversgroep (zie de auteurslijst). De auteurs zijn elk op het gebied van hun venster op één of andere manier deskundig en bijzonder betrokken. De vensters dragen dan ook sporen van deze persoonlijke interesse van de auteurs.

De Oostenrijkse School in Nederland
 Na de Eerste Wereldoorlog vond in Oostenrijk een totale pedagogische hervorming van het onderwijs ('Schulreform') plaats. Karl Gaulhofer (1885-1941), en later ook Margarete Streicher (1891-1985), kregen opdracht de lichamelijke opvoeding te hervormen. Zij bouwden aan een antropologische-pedagogische-biologische benadering van de lichamelijke opvoeding en ontwikkelden het 'systeem van de Oostenrijkse School'. In hun onderwijsleerstof zijn de toen bestaande vijf stromingen als systeemwortels van de Oostenrijkse School herkenbaar.

In 1922 publiceerden Gaulhofer en Streicher hun opvattingen in *Grundzüge des Österreichischen Schulturnens*. Ze legden met dit boek de basis voor de verspreiding van de grondgedachten van het 'natuurlijke turnen' over Europa.

Er staat natuurlijk nog veel meer op deze pagina maar als je de QR-code scant, kom je op de pagina van de Canon en kun je meteen kijken hoe het klikken werkt. Zo kom je bijvoorbeeld bij het schema van de systeemwortels van de Oostenrijkse School (zie afbeelding).

Veel plezier.

