

Een kijkje in de gymzaal van... Christian Veldboom

Docent LO in andere rol; docent projectbegeleider

Christian is in 2014 afgestudeerd aan de ALO in Den Haag en heeft sindsdien op verschillende scholen gewerkt. Het was van jongs af aan zijn droom om gymdocent te worden. Christian werkt fulltime op het Christelijk Lyceum Delft, 8 uur O&O (onderzoek en ontwerpen) en 16 uur LO en is mentor van een brugklas. Een paar jaar geleden heeft hij zich laten bijscholen tot docent O&O omdat er bij zijn toenmalige werkgever onvoldoende uren bewegingsonderwijs waren om zijn toenmalige aanstelling te handhaven. O&O wordt in de onderbouw van de havo en het vwo gegeven als voorbereiding op het Technasium. Met dit interview komt de dubbelrol van een vakdocent goed naar voren.



INTERVIEW JENNIFER NUIJ

Historie en visie

Hoe kijk je terug op de tijd dat je lesgeeft?

"Ik heb mede door een aantal verhuizingen al op zeven scholen les mogen geven, op alle lesniveaus en ook op het speciaal onderwijs. Het was een ontzettend leerzame tijd waarin ik op elke school en van iedere doelgroep weer andere dingen heb geleerd."

Welke ontwikkelingen hebben jouw speciale aandacht?

"De implementatie van het ASM in het bewegingsonderwijs en de vraag hoe je het best, op een motiverende manier de leerlingen kunt voorzien van feedback over hun ontwikkelen; met of zonder cijfers."

Waarom hebben deze ontwikkelingen jouw speciale aandacht?

"Het ASM is interessant omdat je met deze denkwijze de overlap tussen sporten benut. De discussie rondom het feedback geven aan leerlingen door het geven van een cijfer heeft mijn speciale aandacht omdat ik mij afvraag of dit in de praktijk niet botst met de grondslag van ons vak."

Hoe heeft het vak zich in die tijd ontwikkeld bij jou in de les/in jouw lesgeven?

"Van prestatiegericht naar procesgericht, ik merk bijvoorbeeld in mijn netwerk dat de nadruk minder op becijferen komt te liggen. Ervaring: zeer prettig, naar mijn mening gaat het becijferen van leerlingen in tegen onze missie als vakdocent."

Bijzonder project

O&O staat voor onderzoek & ontwerpen. Wat is dat voor vak?

“Bij O&O werken leerlingen in groepjes op projectbasis aan een opdracht van een externe opdrachtgever. Vaak is de opdrachtgever een bedrijf of een overheid die hulp kan gebruiken bij het oplossen van een technisch vraagstuk, iets uit de Bèta hoek. De pitch (opdracht) van het project wordt aan het begin verzorgd door de externe opdrachtgever. Daarna gaan de leerlingen in groepjes zelf aan het werk en aan het eind van het project presenteren ze hun product of onderzoek aan de opdrachtgever. Halverwege het project komt er een ‘expert’ van een gelieerde studie langs om de leerlingen inhoudelijk te ondersteunen. De projectgroepjes werken zelfstandig, de docent fungeert als coach. Als docent O&O ben je verantwoordelijk voor het contact met de opdrachtgevers en samen met hen geef je het vraagstuk vorm.”

Welke vaardigheden leer je bij O&O?

“Als je kijkt wat kenmerkend is voor het Technasium, dan blijkt dat technasiumleerlingen:

- communicatief zijn
- ondernemend gedrag tonen
- creatief handelen
- in staat zijn zelfsturend de eigen ontwikkeling te stimuleren
- projectmatig werken
- opdrachten samenwerkend kunnen uitvoeren.”

Overeenkomsten en verschillen

Welke overeenkomsten zie je tussen LO en O&O?

“Bij beide vakken werken de leerlingen vaak in groepjes en verwachten we veel van de leerlingen op het gebied van samenwerking en zelfstandigheid. Vanuit de rol van docent gezien, heb je zowel bij LO als bij O&O veel te maken externe contacten buiten school waarmee je samen het lesprogramma bepaalt. Bij LO is dit met externe sportpartners, bij O&O met opdrachtgevers. Dit maakt dat je als docent bij beide vakken echt ‘in de maatschappij’ werkt.”

Welk verschillen zie je tussen LO en O&O?

“Bij LO is de docent in het algemeen meer sturend in de les aanwezig dan bij O&O. De zelfstandigheid die we van de leerlingen vragen bij O&O is groter dan bij LO. Bij O&O krijgen de leerlingen het eigenaarschap over hun eigen project en fungeert de docent als coach, die vooral vragenderwijs op het proces van de leerlingen reflecteert. De vragen die de docent stelt, zijn vooral gericht op het doel dat de leerlingen

voor ogen hebben: wat wil je bereiken? Of: hoe wil je dat bereiken? Zij mogen zelf keuzes maken zolang zij deze zich voor zichzelf kunnen verantwoorden. Dit zorgt bij veel leerlingen voor een boost aan intrinsieke motivatie. Ze krijgen vrijheid om dingen zelf uit te zoeken, wat resulteert in het nemen van verantwoordelijkheid. Belangrijke vaardigheden die ook in het volwassen werkende leven van groot belang zijn.”

Wat is voor jou belangrijk in het vak LO en wat is voor jou belangrijk in het vak O&O?

“Ik hoop bij mijn LO-lessen leerlingen door middel van een succesbelevingen enthousiast te maken voor de sport. Bij O&O ligt voor mij de nadruk op het buiten de gebaande paden treden, out of the box denken om vervolgens lering te trekken uit het resultaat. Zelfstandigheid is voor mij sinds ik O&O geef nog belangrijker in mijn LO-lessen omdat ik bij O&O heb gezien wat de leerlingen (mits zij een duidelijke opdracht krijgen) allemaal zelfstandig kunnen oplossen.”

Transfer

Wat kan een LO'er leren van een docent O&O?

“Ik probeer sinds ik O&O docent ben de leerlingen in mijn lessen eigenaarschap te geven binnen mijn lessen. Een voorbeeld is dat zij zelf kunnen bepalen welke afstand zij rennen bij een duurlooponderdeel en deze loop verder voor zichzelf uitwerken in rondetijden.

Ook laat ik leerlingen vaker het eigen presteren evalueren of reflecteer ik met de leerlingen op hun eigen gedrag.”

Bij O&O krijgen de leerlingen het eigenaarschap over hun eigen project en fungeert de docent als coach, die vooral vragenderwijs op het proces van de leerlingen reflecteert.

Wat kan een docent O&O leren van een LO'er?

“Wij zijn sterk in organiseren, groepsdynamiek sturen. Wij zijn flexibel en creatief. Dit zijn vaardigheden die ontzettend handig zijn voor het vak O&O waar een grote rol voor de docent is om creatieve en aantrekkelijke opdrachten op te stellen.”

Weet jij iemand met een bijzonder verhaal die in aanmerking komt voor deze rubriek? Laat het ons weten!

Contact

jen.nuij@gmail.com

Kernwoorden:

docent LO in andere rol, projectbegeleider en LO

Foto

privé