

Video analyse: 'een hype' of 'must have'? (2)

In dit artikel gaat de auteur in op de verschillende systemen met bijbehorende gebruiks (on-)mogelijkheden. Belangrijke indicaties uit de test blijken o.a. : gebruiksgemak, Nederlandstalige software, een compleet pakket, realistisch kostenplaatje en een heldere handleiding/praktijkcursus, waarin de opties en het gebruik van zowel de software als de hardware, duidelijk en bruikbaar worden uitgelegd en nadien direct kunnen worden toegepast in praktijksituaties. Ook is een 'good practice' van de LO-vaksectie van het Gertrudis College bijgevoegd.

Door: Johan van Walraven

Voor- en nadelen van bestaande systemen

De mobiele telefoon/ i-phone met camera. Vanwege de hogere resolutie (pixels) is de mobiele telefoon een zeer goede keuze om foto's of video-opnames mee te maken.

Ook in ruime mate aanwezig onder de leerlingen, wanneer gewenst interactief inzetbaar binnen de les, met allerhande extra (duurdere abonnementen) opties 'snel' beschikbaar. Nadelig is de beeldgrootte op de display, het niet kunnen bekijken van meerdere

opnames tegelijkertijd, de gevoeligheid met betrekking tot het opnemen (bewegende arm/hand) waardoor slechter beeld ontstaat, privacy gevoeligheid. Het is haast onmogelijk controle te houden op een schoolprotocol met betrekking tot het opgenomen beeldmateriaal met al die mobieltjes.

De iPad 2 met ingebouwde camera(s) is ook geschikt om foto's en filmpjes te maken die nadien door de docent/cursist/deelnemer bekeken kunnen worden. (LO9 2011: iPad in de gymles A.R.Hendriks, H.M.Toussaint.) Daarvoor is of een draadloos netwerk (Wifi) of een Mobiel internetabonnement noodzakelijk. Nadeel is het hanteren van de 'camera'. Voordeel is de veel grotere display en het bedieningsgemak in relatie tot de kleine toetsjes op een mobiele camera. Overzetten van opgenomen beeldmateriaal kost tijd, bandbreedte kost geld. Beide zijn qua opslagcapaciteit niet uit te breiden. Wil je het opgenomen materiaal presenteren dan zul je vanwege de geringere display: elektriciteit, kabels en lcd/beeldscherm of lcd-projector nodig hebben.

Eén of meerdere reguliere videocamera(s). In gebruik met een statief en een groter scherm + bijbehorende noodzakelijke kabelwerk. Door verbindingkabels tussen de diverse apparatuur, netkabel, verlengsnoer, statief, veilige/afgebakende ruimte, etc. is dit wat bewerkelijker en kwetsbaarder dan het mobieltje en de iPad. Veelal is dit materiaal echter al wel aanwezig op een school maar nu gaat het dan om het gebruik binnen de les LO. Handige optie zou een vrijrijdbare audiokast met toebehoren zijn. Met

'Good Practice'

Het Gertrudis College heeft gekozen voor het analyseprogramma Sport Motion (software). 'Wij hebben eerst onderzoek gedaan naar andere analyseprogramma's waaronder onder meer Dartfish. Buiten dat het programma Engelstalig is, wat bij collega's al een drempel zou kunnen opwerpen, bleek dat dit en andere programma's qua aanschafkosten erg hoog lagen. Verder was niet duidelijk welke randapparatuur er aangeschaft diende te worden.'

'Wij willen een analyseprogramma vooral gebruiken als lesondersteuning omdat we vaak vonden dat leerlingen tijdens het voorbeeld (voorgedaan door de leerkracht of medeleerling) hun beeld/eigen voorstelling niet duidelijk konden maken ten aanzien van het gevraagde. Ook zijn de leerlingen vaak niet in staat inzicht te krijgen in hun eigen beweging (ze denken iets goed te doen en het geeft bij de leerling dan een gevoel van ongenoegen, wanneer blijkt dat ze iets uiteindelijk niet goed doen).'

'Ze kunnen niet zien wat jij als docent observeert. Het onderdeel Time-warp geeft dan zeer zeker uitkomst. De leerling ziet zichzelf in een tijdvertraging terug. Dit onderdeel van het programma gebruiken we tot nu toe het meeste, vooral bij turn- en atletiekonderdelen. Ballen in combinatie met deze apparatuur in de zaal lijkt ons nu nog geen goede zaak.'

'Veder kun je redelijk makkelijk in het programma, de ideale uitvoering van een beweging inlezen, zodat je deze op de achtergrond kan laten meedraaien, waardoor de leerlingen visueel ondersteund worden.'

'Kortom de Nederlandse uitvoering, de overzichtelijke interface en de prijs van de totale aanschaf (het totale pakket incl. de soft- en hardware) waren voor ons de reden om voor dit programma te kiezen.'

Remco van Lonkhuizen is lid van de vaksectie Loop het Gertrudis College in Bergen op Zoom.





camera's van een wat betere kwaliteit kun je inzoomen met behoud van beeldkwaliteit (dus echt optisch inzoomen). De grotere lensopening in relatie tot die van een mobiele telefoon of ipad geeft uiteraard ook veel meer mogelijkheden.

AV-format's zijn onder andere: quicktime, avi, mpeg-1, mpeg-2 en -4. De 'software'specificaties op je PC zullen daarmee moeten correleren, want anders is het niet bruikbaar in relatie met je opnameapparatuur. Een snellere en duurdere videocamera voor een 3.0. Interface heeft geen nut bij een 2.0 Interface op je PC. Bij de videocamera is de opslag- en reproductiecapaciteit wel uit te breiden. Voor zover ik weet, is er maar één Nederlandstalig 'software' pakket op de markt.

Video Analyse materiaal specificatie

- USB 2.0 Camera (752 x 480 Pixel)
- Vast Focus lenzen
- USB 2.0 kabel
- USB key
- Mini Tafelstatief
- Laptop Statief
- Mobiele camera montage
- Advanced Software programma

NB: Al met al (b)lijkt de videocamera in combinatie met de juiste randapparatuur en een goed (bij voorkeur Nederlandstalig) software pakket, binnen het vakgebied van de LO de meeste kans van slagen te hebben. Een investering van rond de 2250 euro (incl. btw/verzendingkosten).

Scholingsaanbod

De auteur wil eventueel scholing verzorgen voor hen die zijn geïnteresseerd. Daarover kunnen jullie contact met hem opnemen.

NB: Het scholingsaanbod moet idealiter in aanmerking komen voor het KVLO beroepsregister. Hoe een scholing gecertificeerd te krijgen is te lezen op onze site www.kvlo.nl

Conclusie

Door de hedendaagse roep om excellentie en de altijd aanwezige behoefte aan concreet waarneembaar en coachbaar leerlingengedrag, is de videoanalyse geen hype maar een onmisbare 'tool' om inzicht te kunnen verwerven en verstrekken, in het juiste (gewenste) en het zelf gedemonstreerde bewegingsverloop. Als dit gepaard gaat met de aanschaf van betreffende apparatuur, is het geen hype of hebbedingetje maar kan het daadwerkelijk worden ingezet ter verbetering van zowel het bewegingsproces als -product. Een op maat gemaakt cursusaanbod in het gebruik hiervan zorgt voor een hogere kwaliteit.



De LO-vakdocent/trainer/coach, blijft uiteraard altijd verantwoordelijk en noodzakelijk voor de interpretatie en overdracht van de verkregen informatie en de vertaling daarvan naar een werkbare oplossing van het bewegingsprobleem voor de leerling/cursist.

Johan Walraven is docent LO aan het LCL te Eindhoven en aan het TUE Sportcentrum verbonden als Maître d' Escrime

Op de site is veel achtergrondinformatie over bestaande videoanalyse systemen toegevoegd aan dit artikel. ◀

Contact:

info@eme.nl