



KLEUTER-DVD VOOR WERKVELD EN OPLEIDING

Het gebeurt niet zo vaak dat aan bewegingsonderwijs voor kleuters aandacht wordt besteed. Terwijl de start van leer- en ontwikkelingslijnen daar dient te worden ingezet. Er is nu een dvd op de markt die het werken met deze doelgroep duidelijk in beeld brengt. Eén van de samenstellers bericht hierover. Door: Geert Hovens

Er is een nieuwe instructie-dvd over het bewegingsonderwijs aan kleuters op de markt.

Geïnspireerd vanuit de kernbronnen: *Basisdocument Bewegingsonderwijs*, *Bewegingsonderwijs in het speellokaal (WEB)* en *Perspectieven op bewegen*, worden op de dvd alle ins en outs rond de bewegende kleuter in de gymles beschreven en vooral getoond.

De dvd richt zich met name op twee doelgroepen:

- het werkveld, de leraren uit de onderbouw van de basisschool, ziet hoe de basisvaardigheden op het gebied van het bewegingsonderwijs in het speellokaal worden geschoold. En vooral wat de essentie is van de bewegingsvormen. De dvd is een ruggensteun bij de voorbereiding en planning van de gymlessen. Daarnaast heeft de uitgave een bijschoonend karakter

Heerlijk zwaaien



FOTO: ANITA RIEMERSMA

- de student in opleiding gebruikt de dvd als kernbron en middel om de competenties op het gebied van vakinhoud, vakdidactiek en organisatie te kunnen binnenhalen. Wij denken hierbij vooral aan de pabo. Een afgestudeerd pabo-student is standaard bevoegd om bewegingsonderwijs aan kleuters te kunnen/mogen geven.

WAAROM EEN DVD?

Hiervoor is een aantal motivaties en argumenten. Het bewegingsonderwijs aan kleuters is ingrijpend veranderd. *Bewegingsonderwijs in het speellokaal* en *Basisdocument Bewegingsonderwijs* zijn daar sprekende voorbeelden van. Beide kernbronnen zijn tussen 1997-2000 op de markt verschenen.

In de jaren daarvoor is uitgebreid nagedacht, gepraat en ontwikkeld rond de bewegende kleuter.

Er is nadien veel geschreven, veel getoond in diverse workshops en er is door een aantal methodeschrijvers iets op schijf gezet dat beweegt. Maar weet een doorsnee leraar uit groep 1-2, of een pabo-student die stage loopt bij de kleuters, hoe de kleuter moet bewegen?

Waar het om gaat in ons huidige bewegingsonderwijs?

Hoe hij de kleuter moet vastpakken, als we het hebben over hulpverleners?

Hoe je kunt differentiëren bij de leerlijnen/thema's?

En zo kunnen we nog wel even doorgaan.

Wij zijn gestart met het bewegende plaatje.

Werken met kinderen vanuit de basisvaardigheden voor kleuters binnen de 12 leerlijnen.

En dan gaat het om:

- kennis van de leerlijnen/thema's (vakinhoud/didactiek)
- veel activiteit in de bewegingsles (ontplooiing)
- één of meerdere leerlijnen/thema's die centraal staan (vakken)
- een gedifferentieerd aanbod; maatwerk voor goede en minder goede bewegers (hulpverleners)
- creativiteit aanmoedigen (kan het beter/anders)
- regulering (werkvormen/materiaal/zelfstandigheid)
- observatie (screening basisvaardigheden)
- arrangement tekenen/bouwen (materiaal- en vak kennis, veiligheid)
- jaarplanning (komen alle leerlijnen regelmatig terug).

HET NIEUWE LEREN

Het hbo heeft gekozen voor vraaggericht opleiden, de student bepaalt zijn eigen leerroute en de sturende docent van weleer is de coach, die begeleidt, meet en stimuleert.

Het leerarrangement trakteert de student op eindcriteria (gekoppeld aan competenties), werkpleksuggesties en kern- en informatiebronnen.

De dvd sluit hier naadloos op aan.

Voor het werkveld kan de dvd tweeledig worden uitgelegd:

- de leraren die op basis van ervaring en traditie het bewegingsonderwijs aan kleuters invullen en uitvoeren. De dvd is een soort eyeopener, die wellicht uitdaagt tot een kritische blik naar het vertrouwde plaatje. Alleen al het feit dat er een normtabel bestaat voor de inrichting van het speellokaal zet veel leraren aan het denken
- de leraren die hun horizon willen verbreden. Op zoek zijn naar nieuw, anders, beter. Deze groep is ontvankelijk voor

FOTO: ANITA RIEMERSMA



Kruipdoor, sluipdoor

de visie en uitgangspunten, die ten grondslag liggen aan het huidige bewegingsonderwijs aan kleuters. Zij zweeft echter tussen de theorie en de praktische uitvoering; heeft behoefte aan concreet materiaal.

OPZET DVD

De dvd bestaat uit twee gedeelten: de dvd (bewegende beelden) en de website (informatief/teksten).

Bij het opstarten laat de dvd een keuzemenu zien.

Het menu bestaat uit 13 knoppen, verdeeld over twee pagina's.

Het statische gedeelte bestaat uit een website, die lokaal op de dvd staat (een internetverbinding is dus niet nodig om deze te raadplegen).

Samenstellers

Geert Hovens en John Janssen hebben de kleuter-dvd ontwikkeld en samengesteld.

G. Hovens is docent bewegingsonderwijs aan de Fontys Pabo Limburg. Daarnaast is hij als gymconsulent werkzaam bij de stichting Prisma te Helden e.o. (een stichting van basisscholen).

J. Janssen tekent voor de technische kant van het verhaal. Als ICT'er en leraar aan College Den Hulster maakte hij alle opnamen en monteerde ruim 15 uur bandmateriaal terug naar de 65 minuten, die nu op de dvd staan.

Hij keek ook kritisch over de schouder mee als het ging om tekstgedeelten en de keuzemenu's.

Website	Dvd
Statisch beeldmateriaal • foto's • teksten • tekeningen	Dynamisch beeldmateriaal • filmmateriaal • totaal 65 minuten
Via Start HTML document Keuzemenu	Via menu Twee pagina's – 13 knoppen
Vaste onderdelen (keuzemenu): Theorie • Bewegingsonderwijs kleuters • De 12 leerlijnen met uitsplitsing naar bewegingsthema's • Inrichting en Inventarisatielijst speellokaal Literatuur • Methoden • Naslagwerken Schilte B.V. Informatie en gegevens bedrijf. Arrangementen speellokaal Foto's arrangement Plattegrondtekeningen in PowerPoint	Vaste onderdelen (keuzemenu): 01. leerlijn klimmen 02. leerlijn springen 03. leerlijn balanceren 04. leerlijn over de kop gaan 05. leerlijn zwaaien 06. leerlijn mikken 07. tikspelen 08. leerlijn bewegen op muziek 09. leerlijn jongleren 10. stoeien 11. vrije werkvorm (klimmen-jongleren-springen) 12. opbouw delta-klimtoren-duikelstang 13. productieproces klimgimmaterialen Schilte B.V.

Copyright is in handen van Schilte B.V.

e-mail: info@schilte.nl