

# Folklore en internationalisering

## Traditionele Europese sporten en spelen voor in de gymles RECALL



TAFISA (The Association For International Sport for All) is een internationale breedtesportorganisatie en initiatiefnemer van het bundelen van alle de verschillende spelen in het boek en op de website 'Recall.' De missie van TAFISA is het promoten en toegankelijk maken van sport en bewegen voor iedere wereldburger. TAFISA wil door middel van sport en bewegen plezier, gezondheid, sociale interactie, integratie en ontwikkeling naar gemeenschappen en haar bewoners brengen.

TEKST DORIEN DIJK FOTO'S: ARCHIEF RECALLGAMES



### Traditionele sporten, cultureel erfgoed

Introductietekst vind je op: <http://www.recallgames.com>

Om het boek te bestellen, stuur een mail naar: [info@tafisa.net](mailto:info@tafisa.net).

#### Contact:

Dorien Dijk  
[dorien.dijk@kcsport.nl](mailto:dorien.dijk@kcsport.nl)

Samen met twaalf andere Europese organisaties is de verzameling van traditionele spelen en sporten tot stand gekomen. Het is mede betaald door de Europese Commissie in 2014 en 2015. Het doel van het project 'Recall' is om opnieuw aandacht te vragen voor traditionele sporten en spelen om kinderen meer te laten sporten en bewegen en omdat het nog steeds heel leuk is en iets zegt

over de cultuur en het erfgoed van landen.

Traditional Sports and Games (TSG) is deel van het project van TAFISA genaamd Recall. Op de site van Recall worden de bedoelingen van Traditional Sport and Games uitgelegd: zie het groene kader

### Beschikbaar lesmateriaal

In dit praktijkkatern van het blad vind je een voorbeeld (Sla munkbal). Meer voorbeelden van

**Slå Munk**  
(Hitting the Monk)

**Aims of the game:** To overturn the Monk and get back to safety without being caught by the monk's guardian.

**Set up:** Outdoors in a big area in a park or school backyard, playground etc.

**Rules:**

Slå Munk is a mixture of a tag game and a stickle game.

All players are placed behind a starting line, each with their stick to throw to participants. Throw their stick one after the other trying to hit and overturn the Monk.

One of the participants is a Monk-guardian and is placed at a suitable space from the Monk.

When Monk is overturned, the participants have to run for a throwing stick to the Monk-guardian.

Participants must quickly put the Monk back in place (in the upright position) before trying to catch one of the participants.

Whoever is caught becomes the new Monk-guardian.

When participants have thrown their sticks and the Monk is still not overturned, the guardian must switch one of the throwing sticks and hit the player most near and get a stick, the one that do not get a stick becomes the new Monk's guardian and must hurry to put the Monk back in place and then try to catch one of the others.

The game continues with the new guardian.

**Equipment and Materials:** One short stick per participant (20-30 cm long), Monk (a piece of wood 40-60 cm high and diameter of 10 to 15 cm) at the starting line made of a rope on the ground or cones etc.

**Age:** 6+

**Number of players:** 8 - 30 per team

**Duration:** 15 - 45 min.

**How to Inclusive TSG!**

**Teaching Style**

Provide clear and simple instruction

Complete a walk through the playing area

Give instructions to be tailored to the environment and capacities playing the game.

**Equipment**

1. Range of balls can be used that vary in weight, size instead of sticks.
2. Available equipment can be used (e.g. ball or rattle ball).
3. Heavily coloured equipment can be used.

**Rules**

Increase the number of players.

Increase the time for how long each person must be Monk's guardian.

Use a stick that has to be thrown, a ball could also be kicked.

**Environment**

1. Increase/decrease the playing area/obstacle boundaries.
2. Ensure the outdoor playing area has a smooth surface and is free of obstacles.

Contribute a Dutch Game to the project at [www.recallgames.com](http://www.recallgames.com).

**TAFISA RECALL**  
Games of the Past - Sports of Today

**TAFISA**  
EUROPEAN ASSOCIATION OF INCLUSIVE SPORTS

## Benefits

Traditional Sports and Games in general, and project "Recall: Games of the Past – Sports of Today" in particular, provide any interested parties with elements that will bring a unique added value to their daily work, public and followers.

The intrinsic characteristics TSG bear, combined with project Recall practical materials and resources, open the door for the creation of early positive experiences for children, as well as lifelong love of physical activity.

Because there are only few organizations across the world dealing with TSG, institutions participating freely in project Recall will position themselves as "fun agents" and pioneers in a growing and promising environment.

They will benefit from an access to a worldwide network of experts and practitioners and:

- bring opportunities for their members to have fun and be active, therefore enhance their quality of life
- attract a wider audience
- create connectedness and social ties in their community
- strengthen and promote their local, national and European identities, and the link that exists between them through TSG mobilization
- encourage social inclusion, understanding, integration and respect for others
- contribute to bridging the gap between generations: TSG can be played by children and grandparents altogether
- safeguard the and promote the European heritage as well as world's intangible heritage
- preserve, promote and increase participation in TSG
- discover traditions of the world.

Participation in project Recall is free – please do not hesitate to use our online resources and contact our team!

▲ Voorbeeld van een leskaart. Meer leskaarten? Kijk op de site [www.recallgames.com](http://www.recallgames.com)

Europese sporten en spelen van verschillende landen vind je op de website [www.recallgames.com](http://www.recallgames.com). Naast een beschrijving vind je ook leskaarten in het engels, filmpjes, instructies en worden er adviezen aan de lesgever gegeven. Mis je een traditioneel Nederlandse sport of spel draag het zelf aan!

### Hoe te gebruiken

Dit materiaal lijkt goed bruikbaar voor projecten waarbij aandacht is voor internationalisering en kennismaking met andere culturen. Bijvoorbeeld voor scholen waar tweetalig onderwijs wordt gegeven (TTO scholen). Tevens kan het een opstap zijn naar het bespreekbaar maken, inbren-

gen en uitproberen van spelen uit verschillende hedendaagse culturen en uit andere tijden (historisch besef). In hoeverre zijn deze spelen nu (nog steeds/ook/opnieuw) interessant. Zijn bepaalde spelen karakteristiek voor een bepaalde cultuur of regio (werelddeel)? Bij een eerste bestudering zit er veel kaf en koren bij. Wellicht interessant om leerlingen enkele spelen van deze site te laten uitkiezen en uitproberen met de klas. Daarbij wordt tevens een beroep gedaan op hun (twee)taligheid en op hun inlevingsvermogen in andere culturen waar het sport en spel betreft. Wat is de 'gein' van een spelletje en waarom wordt het gespeeld in het land van herkomst (of in die tijd)? ■