

Een kijkje in de gymzaal van...

Bjorn Verheul

Een rubriek in de praktijk van het magazine *Lichamelijke Opvoeding* is 'Een kijkje in de gymzaal van..' Daarbij komt een LO-docent in beeld die gevraagd wordt zijn visie en werkwijze te delen met collega's. Dit keer is een jonge collega uit het voortgezet onderwijs aan het woord die terugblijkt op zijn start en eerste jaren ervaring als LO-docent. Dit past prima in een topic over 'Young Professionals'

TEKST (RED)

Wie ben je?

Mijn naam is Bjorn Verheul.

Op welke school/scholen geef je les?

Op het Arte College in Almere Poort en Sterrenschool Het Universum in Almere Nobelhorst. Dit is het tweede jaar dat ik werkzaam ben in het onderwijs.

Hoeveel uren geef je les?

Twaalf lesuren op het Arte college en tien lesuren op HetUniversum in PO. Op het Arte College zien wij de klassen één keer per week een blokkuur. Op het Universum zie ik alle klassen twee keer in de week een klokkuur.

Welke opleiding heb je gedaan?

De Calo in Zwolle. Toen ik op de windsurfschool ging werken tijdens mijn middelbare schoolperiode kwam ik in aanraking met het fenomeen lesgeven. Op een gegeven moment moest ik windsurf lesgeven tijdens een vrijgezellenfeest, na afloop van de les kwam één van de deelnemers naar mij toe met de tip om na mijn middelbare school naar de Calo te gaan.

Hoe kijk je terug op je opleiding?

Een groot feest, ik zou deze periode voor geen goud willen missen. Om die prachtige tijd te beschrijven heb ik een apart artikel nodig in deze uitgave.

Heb je andere taken binnen school?

Op het Arte ben ik mentor van een eerstejaarsklas en tijdens de Arteweken(projectweken) mag ik het programma bedenken en uitvoeren voor het thema Amazing Circus van leerjaar één. Op Het Universum verzorg ik de sportdagen en probeer ik zoveel mogelijk te voorzien in de speelmogelijkheden tijdens de pauzes.

Hoe zou je jezelf typeren als leraar?

Ik sta door mijn enthousiasme en openheid dichtbij de leerlingen. Ik merk dat ik op het PO meer vanuit de structuur en uitleg werk dan op het VO. Daar ben ik meer een leraar die betrokken is bij zijn leerlingen waardoor ik op een hele persoonlijke manier kan lesgeven.

Visie op het vak

Hoe kijk je terug op de tijd dat je lesgeeft?

Ik ben nog een jonge hond in het vak, ik merk wel dat ik steeds wil blijven verbeteren. Waar ik vorig jaar tevreden was met bepaalde lessen, verwacht ik nu al meer van mijzelf en de leerlingen.

Hoe heeft het vak zich in die tijd ontwikkeld bij jou in de les/in jouw lesgeven?

Als startend docent heb ik nog veel te leren over het vak maar dat zorgt er ook voor dat ik met een frisse blik kijk. Tijdens mijn studie heb ik een iPad aangeschaft en ben mede door het enthousiasme in de lessen van Wytse Walinga de iPad gaan gebruiken in mijn gymlessen. De iPad gebruik ik voor het leerlingvolgsysteem tijdens de gymlessen, maar ook als ondersteuning voor instructie of videofeedback. Jammer dat het vakblad geen filmpjes kan afspelen. Zowel op het PO als het VO maak ik gebruik van de iPad.

Vorig jaar ben ik begonnen met werken op het Arte College en heb ik samen met mijn collega Daan een plan gesmeed voor de digitalisering binnen het bewegingsonderwijs. Allebei waren





▲ Dichtbij leerlingen

wij in het bezit van een iPad en zijn gaan onderzoeken hoe we deze het best kunnen gebruiken in de gymlessen. Inmiddels maken wij gebruik van de app iDoceo als leerlingvolgsysteem en de volledige administratie die bij de gymlessen komt kijken. Daarnaast hebben we met de vakgroep een iBook gemaakt waar de meeste activiteiten die de leerlingen moeten afsluiten op film staan. Dit schooljaar ben ik begonnen met werken op Sterrenschool Het Universum, een van de nieuwste basisscholen in Almere waar ik de eervolle taak kreeg om het bewegingsonderwijs vorm te geven. Op Het Universum maak ik gebruik van de app VOLG MIJ, een leerlingvolgsysteem speciaal voor het primair onderwijs.

Hoe ervaar je deze ontwikkelingen?

Ik merk dat ik zelf steeds handiger word in het ontwikkelen en gebruiken van digitale leermiddelen. Doordat ik met een paar kleine handelingen kan noteren wie er allemaal zijn en of alle materialen op orde zijn kan ik mij focussen op andere zaken. Beter leren bewegen is uiteindelijk het doel van ons vak. Met de huidige ontwikkelingen kunnen wij het beter leren bewegen beter volgen, zichtbaar maken en hebben wij de mogelijkheid om alles online op te zoeken en delen met leerlingen.

Welke ontwikkelingen hebben jouw speciale aandacht?

De overgang van het PO naar het VO en digitalisering zijn voor mij belangrijke ontwikkelingen binnen het bewegingsonderwijs. Omdat ik op zowel het PO als het VO werk vind ik het belangrijk dat er een goede overgang is. De kwaliteiten van het PO en de kwaliteiten van het VO kunnen veel beter gecombineerd worden. De digitalisering vind ik van groot belang omdat dit voorziet in de nieuwe behoefte van leerlingen. Ze zijn gewend te kijken naar foto's en video's en ontwikkelen hierdoor een analytisch vermogen. Dit kan met behulp van de iPad geweldig.

Wat is voor jou belangrijk in dit vak?

Dat leerlingen de kans krijgen om hun talenten binnen de beweegwereld te ontdekken en

ontplooiën. Dat een leerling gegrepen wordt door een activiteit en vanuit zijn of haar interesse iets mag ontdekken.

Wat versta jij onder 'goed leren bewegen'?

Dat een leerling op zijn of haar eigen niveau uitdagingen aan kan gaan en kan ontdekken waar zijn of haar kwaliteiten liggen. Weten waar je niet goed in bent, is ook een kwaliteit vertel ik mijn leerlingen altijd.

Wat wil je leerlingen vooral meegeven die les van je hebben gehad?

Dat sporten voor iedereen mogelijk moet zijn en dat er altijd iets is waar je goed in bent. Er zijn geen problemen maar uitdagingen. En uitdagingen gaan we aan.

Heb je voorbeelden voor ogen die je hebben geïnspireerd voor je lesgeven?

Mijn opleider tijdens de opleidingsweek tot snowboard leraar vertelde dat de weg die je bewandelt veel waardevoller is dan het einddoel. Tijdens de weg richting het einddoel maak je zoveel mee waardoor je jezelf ontwikkelt en leert.

De praktijk

Wat is voor jouw leerlingen een favoriete activiteit?

Er is niet één activiteit die er als favoriet uitspringt, de leerlingen vinden de combinatielessen met andere klassen het leukst. Met de collega's spreken we af welke onderdelen er klaargezet worden in de zaal en leerlingen mogen vrij kiezen welk onderdeel of welke onderdelen zij willen doen. Meestal koppelen wij dit aan een lessenreeks waarbij een onderdeel afgesloten moet worden. De leerlingen kunnen in de les zelf kiezen wanneer zij het onderdeel afsluiten. Om onderdelen af te sluiten hebben wij rubrics ontwikkeld met vier niveaus. Omdat de iPad geïntegreerd is binnen ons bewegingsonderwijs kunnen leerlingen het onderdeel dat afgesloten moet worden ook gefilmd worden als 'bewijsmateriaal'. Om de leerling eigenaar van het eigen leerproces te maken laten wij als vakgroep vaak de leerlingen zelf de rubrics invullen om dit vervolgens met de docent te bespreken.

Wat is voor jou een favoriete activiteit?

Ik vind het gaaf om samen met leerlingen te kijken naar de mogelijkheden in de omgeving. In plaats van enkel de gymzaal en het sportveld te benutten. Bijvoorbeeld op een zomerse dag op het strand te gaan beachvolleyballen, kanjammen, voetballen en natuurlijk zwemmen. Hierbij kom je op een hele andere wijze met de leerlingen in contact en ontstaan er ontzettend leuke gesprekken.

Hoe geven jullie beoordelingen?

In het basisonderwijs werk ik met het LVS 'VOLG MIJ' dit wordt gebruikt door de vakgroep PO in Almere. In dit LVS kunnen leerlingen beoordeeld worden op alle leerlijnen van niveau 1 t/m 5. Op het voortgezet onderwijs krijgen de leerlingen een cijfer voor samenwerken, werkhouding, beweegvaardigheid en het houden aan regels en afspraken. Deze vier elementen staan afzonderlijk op het rapport maar vormen uiteindelijk wel het gemiddelde cijfers voor ons vak. Met een projectgroep gymdocenten vanuit het PO en VO zijn wij rubrics aan het stroomlijnen om de overgang van het PO naar het VO te verbeteren. Deze doorlopende leerlijnen gebruiken wij binnen onze beoordelingen.

Is dit door school bepaald of is dit een keuze van de vakgroep/jouw persoonlijk?

Op het Arte is dit een bewuste keuze van ons als vakgroep. We evalueren na elke periode hoe het beoordelen is gegaan en ontwikkelen onze beoordelingskaders voortdurend. Vanaf volgend jaar kunnen wij met de volledige vakgroep de leerlingen beoordelen met rubrics op de Ipad.

Het vak binnen de school Hoe werken jullie samen als vaksectie?

Op Het Universum geef ik op maandag samen met mijn stagiair les en op vrijdag sta ik alleen voor de groep. Binnen de Almeerse Scholen Groep is er een enthousiaste vakgroep voor het bewegingsonderwijs. We komen meerdere keren per jaar samen om de inhoud van ons vak te bespreken en van elkaar te leren. Op het Arte College hebben wij iedere week één uur overleg met de vakgroep. In dit uur bespreken wij lopende zaken en maken plannings voor de

komende periode. Ik ervaar de samenwerking als heel natuurlijk.

De toekomst Hoe zie jij de toekomst voor jezelf in dit vak?

Ik ben een startende docent dus ik heb een hele toekomst voor mij. Omdat ik in het begin van mijn loopbaan het geluk heb dat ik op zowel het PO als het VO werkzaam ben kan ik een solide basis creëren. Ik werk op twee 'jonge' scholen waardoor ik het vak naar mijn visie kan ontwikkelen. Dit zorgt ervoor dat ik toekomstgericht kan werken en nadrukkelijk de vraag stel: wat wil ik bereiken met bewegingsonderwijs en hoe wil ik dat bereiken?

Hoe zie jij de toekomst voor het vak?

Het bewegingsonderwijs gaat ongetwijfeld veranderen omdat ik denk dat het onderwijslandschap gaat veranderen. Er wordt veel geëxperimenteerd met verschillende manieren van onderwijzen. Ik denk dat we steeds meer gaan naar persoonlijke leerroutes en dat dit binnen het bewegingsonderwijs ook gaat gebeuren.

Heb je een boodschap die je wilt meegeven aan de leerlingen?

Voor iedereen is er in de gymzaal of op het sportveld een interessante sport of activiteit te vinden. Ga samen met je vrienden/klasgenoten en docenten opzoek naar wat jou gelukkig maakt.

Hoe zie je de toekomst voor de school?

Beide scholen waar ik werk hebben potentie omdat er bevlogen docenten werken die het beste met de scholen voor hebben. Hopelijk krijgen beide scholen de toekomst die zij verdienen.

►
Screenshot van de rubrics die wij gebruiken in de app iDoceo

| | Goed | Ruim voldoende | Voldoende | Onvoldoende |
|-----------------|---|---|---|---|
| Werpen | Ik werp de bal over 9 meter gericht en strak. | Ik werp de bal over 9 meter gericht met een boog. | Ik werp de bal over 9 meter soms ongericht. | Ik werp de bal minder dan 9 meter en ongericht. |
| Vangen | Ik vang een uit de richting aangegooid bal bovenhands. | Ik vang een strak aangegooid bal bovenhands. | Ik vang de aangegooid bal meestal. Ik blijf kijken naar de bal. | Ik schrik als de bal komt. Soms vang ik de bal. Ik kijk niet naar de bal. |
| Staan | Ik sla moeilijk aangegooid ballen meestal raak en gericht. | Ik sla de moeilijk aangegooid ballen meestal raak. | Ik sla de aangegooid ballen meestal raak. | Ik sla de aangegooid ballen soms raak. |
| Tikken/uitmaken | Kiest welke persoon er eerst getikt of gebrand moet worden. En geeft zijn/haar team aanwijzingen. | Kiest welke persoon er eerst getikt of gebrand moet worden. | Tikt of brand de dichtstbijzijnde persoon. | Rent met de bal achter de slagman/vrouw aan om te tikken. |

Foto's

Bjorn Verheul

Contact

b.verheul@artecollege.nl

Kernwoorden

Leerlingvolgsysteem, rubrics, vakvisie